



**M.I.U.R**

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951**

**Graduatoria dei Candidati AMMESSI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di**

**FAGOTTO  
(sede Ceglie Messapica)**

**(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)**

TENUTI IL 24/10/2019

| <b>N.O.</b> | <b>Nominativo</b>    | <b>Punteggio</b> | <b>Precede per età</b> | <b>Debito prova B</b> |
|-------------|----------------------|------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>1</b>    | <b>DRAGONE MARIA</b> | <b>24/30</b>     |                        | <b>NO</b>             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell' esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell' accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

**Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati**

---



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951

Graduatoria dei Candidati AMMESSI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di

**STRUMENTI A PERCUSSIONI**  
**(sede Ceglie Messapica)**

(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)

TENUTI IL 24/10/2019

| N.O. | Nominativo      | Punteggio | Precede per età | Debito prova B |
|------|-----------------|-----------|-----------------|----------------|
| 1    | DE LUCA SARA    | 28/30     |                 | SI             |
| 2    | COSMA FRANCESCO | 27/30     |                 | SI             |
| 3    | VADACCA DAMIANO | 25/30     |                 | SI             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell'esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati

---



**M.I.U.R**

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE**  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951

**Graduatoria dei Candidati AMMESSI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di**

**VIOLINO**  
**(sede Ceglie Messapica)**

**(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)**

TENUTI IL 24/10/2019

| <b>N.O.</b> | <b>Nominativo</b>    | <b>Punteggio</b> | <b>Precede per età</b> | <b>Debito prova B</b> |
|-------------|----------------------|------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>1</b>    | <b>SALONNE NOEMI</b> | <b>20/30</b>     |                        | <b>SI</b>             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell' esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell' accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati

---



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951

Graduatoria dei Candidati **AMMESSI** al **CORSO TRIENNALE SUPERIORE** scuola  
di

**PIANOFORTE**  
**(sede Ceglie Messapica)**

**(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)**

TENUTI IL 24/10/2019

| N.O. | Nominativo         | Punteggio | Precede per età | Debito prova B |
|------|--------------------|-----------|-----------------|----------------|
| 1    | PALMISANO GAIA     | 30/30     |                 | NO             |
| 2    | LEONE FRANCESCA    | 30/30     |                 | SI             |
| 3    | DE LUCA GIORGIA    | 27/30     |                 | NO             |
| 4    | DE TOMMASO TONIA   | 26/30     | *               | SI             |
| 5    | RIZZELLO M. FELICE | 26/30     |                 | SI             |
| 6    | BLEVE ANTONIO      | 24/30     | *               | NO             |
| 7    | SURIANO LAURA      | 24/30     |                 | NO             |
| 8    | FATTIZZO SHARON    | 21/30     | *               | NO             |
| 9    | DE MICHELI ELISA   | 21/30     |                 | SI             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell'esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

(\*) Precede per età ai sensi dell'articolo 2 comma 6 O.M. 28/03/85

Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati



**M.I.U.R**

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE**  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951

**Graduatoria dei Candidati AMMESSI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola  
di**

**VIOLINO  
(sede Ceglie Messapica)**

**(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)**

TENUTI IL 24/10/2019

| <b>N.O.</b> | <b>Nominativo</b>    | <b>Punteggio</b> | <b>Precede per età</b> | <b>Debito prova B</b> |
|-------------|----------------------|------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>1</b>    | <b>SALONNE NOEMI</b> | <b>20/30</b>     |                        | <b>SI</b>             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell' esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell' accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

**Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati**

---



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE  
via V. Ciardo, 2 - 73100 - LECCE tel. 0832/344267 fax 0832/340951

**Graduatoria dei Candidati AMMESSI al CORSO TRIENNALE SUPERIORE scuola di**

**SAXFONO**  
**(sede Ceglie Messapica)**

**(Triennio) per l'A.A. 2019/2020 (votazione espressa in TRENTESIMI)**

TENUTI IL 24/10/2019

| N.O. | Nominativo       | Punteggio | Precede per età | Debito prova B |
|------|------------------|-----------|-----------------|----------------|
| 1    | TRIFOGLIO SIMONE | 22/30     |                 | SI             |

I candidati che non hanno conseguito l' idoneità nella prova B, in caso di immatricolazione, hanno l'obbligo di colmare il Debito Formativo accademico (DFA), mediante la frequenza pari a 50 ore di lezione frontale e superamento dell' esame finale.

Fino al superamento del Debito Formativo accademico il candidato non potrà frequentare le discipline afferenti le aree disciplinari di Teoria dell'armonia e analisi, (COPT/01) e di Teoria, ritmica e percezione musicale (COPT/06).

**N.B.** Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell' accertamento dei requisiti richiesti della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica della compatibilità didattiche finanziarie.

Visto IL DIRETTORE  
M° Giuseppe Spedicati

---